1. **Планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные: выпускник должен знать и уметь) освоения учебного предмета, курса.**

**Личностными** результатами освоения Программы являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) формирование словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

**Метапредметными** результатами освоения Программы являются:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществление осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

4) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

5) смысловое чтение;

6) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

7) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью.

Выпускник должен **знать/понимать/владеть**:

•связь языка и истории, культуры русского и других народов;

• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

• орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,пунктуационными нормами, нормами речевого поведения.

Выпускник должен **уметь**:

•осуществлять речевой самоконтроль;

• анализировать языковые единицы сточки зрения правильности, точности и уместности ихупотребления;

•приёмами редактирования текста; передачи содержания прослушанного и прочитанноготекста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; анализа текста с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей и использования изобразительно-выразительных средств языка; использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

• извлекать необходимую информацию из различных источников;

• создавать устные и письменные монологические и диалогическиевысказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения; соблюдать в практике устной и письменной речи орфоэпические, лексические,грамматические, орфографические, пунктуационные нормы, нормы речевого поведения; в различных ситуациях общения,в том числе дискуссионных;

•использовать основные приёмы переработки информации;

• использовать приобретённые знания и умения для осознания русского языка какдуховной, нравственной и культурной ценности народа, приобщения к национальным и мировым ценностям, для самообразования и активного участия в производственной, культурной, общественной жизни государства.

1. **Содержание учебного предмета, курса**

10 класс

***Введение***

Язык и история народа.

***Фонетика*, *орфоэпия, орфография***

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Интонационные особенности русской речи. Основные элементы интонации. Смыслоразличительная функция интонации. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное искусство.

Изобразительные средства фонетики русского языка.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка. Нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. Орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка в практике письма.

***Лексика***

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, омоформы, омофоны, омографы, синонимы, антонимы. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы её употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

***Фразеология***

Русская фразеология. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Фразеологические обороты русского и иностранного происхождения. Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор. Проверка знаний по разделу «Лексика и фразеология».

***Состав слова (морфемика) и словообразование***

Основные способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор и разбор по составу.

***Морфологияи орфография***

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Правописание Н и НН в суффиксах всех частей речи. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих.

***Синтаксиси пунктуация***

Обобщение и повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложений с прямой речью.

***Общие сведения о языке***

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского народа: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в ХУ – ХУ11 вв.; период выработки норм русского национального языка. Земное и духовное начало в языке. Культура речи. Нормы языка. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

***Текст, его строение. Стили речи***

Текст, его строение и виды его преобразования. Основные способы сокращения текста. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста. Абзац. Типы речи и их особенности. Повествование, описание. Рассуждение. Виды сокращений текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект. Тематический конспект. Реферат. Аннотация.

Рецензия.

Публицистический стиль. Общая характеристика.

Художественный стиль. Общая характеристика.

***Повторение пройденного***

Содержание программы учебного курса 11 класса

***Введение***

Язык и история народа.

***Функциональные стили речи***

Разговорный и литературный язык.

Научный стиль речи. Общая характеристика. Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Термин и терминология. Назначение. Композиция научного текста. Объективность изложения мысли. Абстрагированность.Официально-деловой стиль. Общая характеристика. Сферы использования. Назначение. Основные жанры официально-делового стиля. Канцелярско-административный подстиль. Законодательный и дипломатический подстиль.

Публицистический стиль. Общая характеристика. Сферы использования, назначение. Средства эмоциональной выразительности стиля. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный). Эссе. Написание сочинения в публицистическом стиле.

Художественный стиль. Общая характеристика. Языковая личность автора в художественном произведении. Подтекст. Изобразительно-выразительные возможности стиля. Основные виды тропов и их использование мастерами художественного слова. Анализ художественного произведения. Написание сочинения в художественном стиле.

Разговорный стиль. Сферы использования, назначение. Невербальные средства общения, культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сфере общения.

***Общие сведения о языке. Нормы языка***

Язык как система. Основные уровни языка. История развития норм современного русского языка. Выдающиеся ученые-русисты. Словари русского языка как хранители языковой культуры народа. Язык и культура. Культура речи. Нормы языка. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе.

***Синтаксис и пунктуация***

***Орфография***

***Повторение***

Синонимия простых предложений с обособленными определениями и СПП с придаточными определительными. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обособленных определениях, обстоятельствах, вводных словах и предложениях.

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тематическое планирование | Кол- во часов, отводимых на освоение каждой темы | |
|  | 10 класс | |
|  | 1 час в неделю | 2 часа в неделю |
| 1 | Введение | 2 | 2 |
| 2 | Фонетика. Орфоэпия. Орфография | 4 | 8 |
| 3 | Лексика | 6 | 14 |
| 4 | Фразеология | 2 | 5 |
| 5 | Состав слова (морфемика) и словообразование | 1 | 5 |
| 6 | Морфология и орфография | 8 | 23 |
| 7 | Синтаксис и пунктуация | 6 | 5 |
| 8 | Общие сведения о языке | 1 | 1 |
| 9 | Текст, его строение. Стили речи | 4 | 5 |
| 10 | Повторение | 1 | 2 |
|  | | 35 | 70 |
|  | | 11 класс | |
|  | | 1 час в неделю | 2 часа в неделю |
| 1 | Введение | 2 | 2 |
| 2 | Функциональные стили речи. | 18 | 28 |
| 3 | Общие сведения о языке. Нормы языка. | 4 | 6 |
| 4 | Синтаксис и пунктуация | 7 | 24 |
| 5 | Орфография | 2 | 6 |
| 6 | Повторение | 2 | 4 |
|  | | 35 | 70 |